



CHE TEMPO FA

| 24 febbraio 2023, 11:25

IN BREVE

# Giovedì il SUQ porta in scena "NavigAzioni tra teatro e museo", alla Sala Mercato del Teatro Nazionale di Genova

Nel progetto sono state coinvolte persone in gran parte disoccupate e dal background migratorio, ad alto rischio di emarginazione sociale

**lunedì 03 aprile**

Abbandono rifiuti, giro di vite della polizia locale di Finale: individuati i responsabili



Gad Lerner il 3 maggio a Cuneo a parlare di giornalismo e libertà di stampa



**domenica 02 aprile**

Savona piange la scomparsa di "Penelope Please" Marco Marras Casu



La Samp non passa all'Olimpico, sconfitta 3-0 contro la Roma



Savona, nuovamente guasto il ponte Pertini della Darsena: cittadini in coda (FOTO)



Scontro durante partita di calcio, 16enne portato al Santa Corona dall'elisoccorso



Rifiuti abbandonati a Dego, Piana e Giusvalla: blitz delle Guardie WWF



Savona, bambino con due mamme iscritto all'anagrafe. Giovani democratici: "Pieno sostegno al sindaco Russo, scelta piena di responsabilità e civiltà"



La giornalista televisiva Ronchi della Rocca ad Alassio: fiori e buone maniere per portare bellezza a tavola



Flebo ed infusioni venose



RUBRICHE

- L'oroscopo di Corinne
- Coldiretti Informa
- Confcommercio Informa
- CGIL Informa
- CISL Informa
- #shoppingexperience
- Il Salvadente
- Liguria: storia, leggenda e attualità
- #ILBELLOCISALVERÀ
- Persone & Aziende: il mondo di AIDP
- Fotogallery
- Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA



**Attualità**  
 Giovani Profughi Ucraini: quale scuola per non perdere gli anni? Ecco che la Dad ha un perché! Analisi sulla scuola in tempo di guerra



**Cronaca**  
 Tamponamento tra tre auto tra Feglino e Spotorno in A10: due feriti in codice giallo (FOTO)



Un workshop continuo, un open day sul palcoscenico a cui possono partecipare tutti. Così giovedì 2 marzo 2023, alle 14.30, il Suq Genova Festival e Teatro presenterà *NavigAzioni tra teatro e museo*. Per conoscere, narrare, partecipare, un progetto avviato a ottobre 2021 e che ha registrato una grande partecipazione e il coinvolgimento di molte studentesse e studenti dei Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti (CPIA) di Genova Centro-Levante (centro storico, Marassi) e Centro-Ponente (Pontedecimo, zona Principe, Voltri), in gran parte persone disoccupate e dal background migratorio, ad alto rischio di emarginazione sociale e che accedono con più difficoltà ai luoghi della cultura. L'appuntamento nella sala di Sampierdarena è un'occasione per confrontarsi con studenti, docenti e operatori, ma anche con il pubblico. All'open day saranno presenti gli artisti della Compagnia del Suq, a cominciare da Enrico Campanati, Raffaele Casagrande e Susanna Gozzetti e che hanno curato i laboratori teatrali presso i CPIA, insieme a Laura Parodi, Carla Peirero e Alberto Lasso, quest'ultimo coordinatore del progetto.

È prevista inoltre la partecipazione di esponenti dell'Associazione Promotori Musei del Mare (per le attività svolte con il Galata Museo del Mare), Pharos Heritage Srls (per le attività svolte con il Complesso Monumentale della Lanterna) e del Teatro Nazionale di Genova che hanno curato incontri, fruizione di spettacoli e percorsi partecipativi sia nelle classi che nei diversi spazi museali e teatrali.

Percorsi partecipativi in museo, attività laboratoriali nelle classi, visite



#### Eventi

Loano pronta ad ospitare il convegno "Beni confiscati alla mafia: un'occasione di sviluppo per il territorio ligure"

[Leggi tutte le notizie](#)

"dietro le quinte" presso i teatri ma anche spettacoli e incontri interattivi: *NavigAzioni* ha proposto un **calendario fitto di attività** che ha già facilitato la **creazione di nuove relazioni** e una maggiore consapevolezza dell'importanza della cultura per la coesione e l'inclusione sociale nonché per lo sviluppo di una cittadinanza attiva.

Da ottobre 2021 a febbraio 2023, nonostante le restrizioni pandemiche in vigore nel primo periodo di *NavigAzioni*, **più di 35 classi** hanno seguito le attività, per circa **450 studenti**. In totale sono state oltre 120 le ore in aula, 8 gli spettacoli a teatro, 12 le visite in museo.

Le attività proseguiranno **sino alla fine di marzo 2023** con **laboratori di espressività teatrale** presso i CPIA a cura della Compagnia del Suq, **percorsi partecipativi al Galata Museo del Mare** e al **Complesso Monumentale della Lanterna**, **spettacoli e visite dietro le quinte al Teatro Nazionale di Genova**.

Occasioni che hanno un valore formativo in sé, ma che vengono anche rielaborate per sviluppare competenze come il **lavoro di gruppo**, **l'espressione dei propri bisogni**, il riconoscimento e la **comunicazione corretta** delle emozioni, le **modalità per presentarsi agli estranei** dichiarando identità, provenienza, obiettivi, per esempio durante un **colloquio di lavoro** ma anche per partecipare con più sicurezza a ogni incontro - culturale, sportivo, ludico - che sia aperto al pubblico. Un **modello innovativo di integrazione socio lavorativa** destinato a fasce della popolazione considerate tradizionalmente deboli. Per conoscere, narrare, partecipare.



Ricevi le nostre ultime notizie da **Google News**

**SEGUICI**

## Ti potrebbero interessare anche:

[Prima Pagina](#) | [Archivio](#) | [Redazione](#) | [Invia un Comunicato Stampa](#) | [Pubblicità](#) | [Scrivi al Direttore](#) | [Premium](#)

Copyright © 2013 - 2023 [ILNazionale.it](#) - Partita Iva: IT 03401570043 - [Credits](#) | [Privacy e cookie policy](#) | [Preferenze privacy](#)